

PELA PATRIA

No fragor do geral entusiasmo que a entrada do Brasil na guerra provocou entre os verdadeiros patriotas, assomaram alguns "prophetas", para quem a Patria se resume num vocabulo de seis letras, a cucurritas doutrinas por todos os rincões da cidade, apregoando o desânimo e o desprezo pela dignidade nacional.

Esqueciam-se as cidadões de que o Brasil deixara de ser um curioso espectador para tomar de facto parte integrante na tragedia dos povos.

Não quizeram advertir na realidade do ultrage feito á bandeira da Republica, arremessada para o fundo do mar, nem na agonia dos heróicos martirios dos nossos barcos nas ondas afogados pelos torpedos inimigos.

Mercê de Deus, a mocidade estava vigilante e correu depressa em defesa da Patria injuriada. O jovem Brasil sacudiu a juba. Vibraram gritos de revolta. Vozearam os oradores, á semelhança de Apostolos, contra a delusão venenosa dos prophetas. Houve um frenético de repulsa contra as deleterias doutrinas dessa gente nefasta.

Entre as mais fortes explosões do patriotismo brasileiro, destacou-se, sem duvida, o Congresso da Mocidade, composto de milhares de homens cheios de fé e de ardor cívico, os quaes, numa famosa reunião realizada no Theatro Lyrico do Rio de Janeiro, quizeram atestar ao paiz a nobreza moral dos seus filhos.

Eu lá estive, occulto entre a multidão impetuosa, e de lá saí satisfeito com esta bella geração que está destinada a resuscitar o amor pela Patria.

A modorra que parecia haver-se apossado da maioria do nosso povo, o criminoso desdém pelos aspectos nacionais, o ridiculo estribilho de que "Deus é brasileiro" são coisas quasi passadas.

A consciencia cívica da nação desperta de um sono lethargico e longo. Os membros do Congresso da Mocidade estão convencidos de que se o Brasil não cuidar de si, fortalecendo-se moralmente e militarmente, não será por via da concendencia divina que ha de colher flores nos jardins das batalhas...

Os oradores do Congresso affirmaram nitidamente os seus ideaes, em linguagem mais eloquente do que a minha. Ria-lhes nos olhos essa alegre felicidade que o culto da Patria accende nas almas virtuosas e pulsava-lhes no estylo essa forte e viril eufonia que é o sangue dos hymnos e dos cantos de guerra. O Congresso desmontou as duvidas que ainda permaneciam no espirito de cidadãos sem pundonor, a respeito da dignidade nacional.

Os que se arreceiam de proclamar essa perfeita virtude que é o amor pela Patria, não de ferem exergado que da alma juvenil do Brasil golfa copiosamente um patriotismo consolador.

A Patria preocupa todas as suas consciencias.

Despreza-a é uma vilania.

Injuria-a é uma humilhação.

Divertir-se com o seu nome, o seu destino e as suas tradições é reioquear no lodo da deshonra.

A grandeza de um paiz repousa precisamente na confiança que põem os seus filhos na sua superioridade.

A guerra começa a produzir beneficos no caracter nacional: em obsequio á Patria formam-se linhas de tiro, acodem os voluntarios, agitam-se as casernas como novas colmeias ansiosas de labor.

Quasi todos comprehendem que sem patriotas não ha grandes nações e que sem soldados não ha nações fortes.

Ser fraco não existe.

A voz do fraco afoga-se no tumulto dos fortes.

Talvez por benevolencia o fraco será algumas vezes ouvido, mas é quasi seguro que por milagre ha de ser satisfeito.

Nem sempre o estylo palaciano e cortez da diplomacia, com os seus argumentos juridicos e o seu apelo á letra dos tratados logrará resolver os assumptos em debate: o que homem se alcançou ao esplendor sereno do Direito pôde amanhã haver mister do violento clarão das metralhadoras.

E' tempo de pôr cobro a essa perigosa philosophia que entrega o repouso da Patria á bondade da Providencia.

O formidavel poder do Japão deriva da infinita confiança que os seus habitantes consagram á grandeza do Imperio.

Para o orgulho japonês nenhum paiz na terra corre perigos como o delie em glorias e belicis. E' um dogma que não tem, portanto, discussão.

Os mais famosos generaes são os seus, — os melhores almirantes são os seus, — os melhores exércitos são os seus, — as suas as mais dexteras esquadras.

Quando um dia o governo da California quiz limitar a matricula das creanças nipponicas, nos collegios de S. Francisco, o Imperio inteiro rugiu de furor.

Aconselharam os fornaes, o povo, os oradores, os doutos letrados das ilhas a que fosse immediatamente

despachada uma esquadra para bombardear S. Francisco.

A mensagem do presidente Roosevelt, oportuna e sagaz, é que logrou abrandar a irritação levantada. O vendaval passou, agitou-se a California aos conselhos da mensagem e as creanças japonesas, desagravadas e satisfeitas, retomaram o caminho das escolas, sobrando livros e saboreando a victoria. O protesto pudera parecer quitesco naquela occasião, mas o gesto do revoltado patriotismo só applausos provocou. Um paiz assim convencido da sua força ha de, infallivelmente, ser ouvido e respeitado.

E' que desde a infancia o japonês vive com a imagem da Patria no coração. A historia nacional é a sua diaria leitura, os episodios guerreiros dos seus capitães são os contos que lhe narram os labios maternos. Quando adolescente, já está cívicamente educado. Já sabe que a Patria é o seu principal objectivo na vida. Já está convencido de que só o puzeram no mundo para viver e morrer pela Patria. As virtudes do seu imperador ateam-lhe no espirito essa fé immorredoura...

O Congresso da Mocidade precisa manter, bem vivo, esse sentimento de nacionalismo com tanta exuberancia manifestado na reunião do theatro Lyrico. Pela voz dos seus patriotas deve dar combate ao elemento reorde que tenta esfarinhar o edificio moral da nossa nacionalidade. E' indispensavel que por todos os geitos e modos, pela propaganda falada e escripta, pela prosa, pelo verso, pela musica, pelas conferencias, pelo theatro, se avolue no animo de todo o Brasil a fé na sua grandeza, a creança nos seus destinos, e a certeza de que nenhuma virtude é tão luminosa e tão pura como a de amar a Patria acima de todas as coisas, reconhecendo-lhe a primazia na belleza, o premio no valor, a immortalidade no porvir.

As mães brasileiras estão confias do dever de formarem o caracter dos futuros cidadãos, despertando nelles, — desde meninos e moços — a consciencia cívica das suas obrigações para com a Patria.

Deven educar-se sem pinguicis nem lamentações. Em vez de contos da carochinha e aventuras de brouxa encavalgadas em cahos de vassoura correndo por trevas mysteriosas, — narrações de feitos heróicos, episodios da Historia Nacional, os Farrapos, o Riachuelo, a agonia resignada de Tiradentes, o padre Roma descobrindo o peito á bala dos fuzis, a batalha do Campo Grande, as glorias de Humayti, a triumphe retirada de Laguna...

LUIS GUIMARAES FILHO.

Topicos e Noticias

O TEMPO

O dia de hoje transcorreu pallido, incolor, de um pesadissimo plumbão. A temperatura nesta capital oscilou entre os extremos de 21,7 e 24,3.

Comunicamos ao Observatorio Nacional o seguinte:

"Situacao geral da atmosfera ás 9 horas de quinta-feira: O tempo antecede a desagradavel, ante-hontem, em Rio Negro e Pampa, propague-se na direção S. W., achando-se o seu centro, esta manhã, ao largo do Rio Grande do Sul e Santa Catharina. Ha indícios de outra área de altas pressões na região S. W. da Argentina. Entre as duas áreas apresenta-se ligeira de pressão em face das províncias de Rio Negro e Buenos Aires. E' incerta a tendência do barometro no extremo sul do continente."

Probabilidade do tempo das 16 horas de quinta de 16 horas de sexta-feira: Estado do Rio (previsto geral): Tempo: Incerto e não á noite; tendência: melhorar durante o dia. Temperatura: Em declínio.

Tempo: Incerto e não á tarde e á noite; tendência: melhorar durante o dia. Temperatura: Em declínio.

Ventos: Predominarão os dos quadrantes sul e oeste durante a noite; normais de dia.

NOTA: O serviço telegraphico continúa delectivo.

HONTEN

Cambio

Sobre Londres, 13.16/13.25/64
Paris, 86/86
Italia, 86/86
Portugal (escudos), 23/29
Lisboa, 86/86
Suiza, 86/86
Nova York, 35/35
Buenos Aires (pesos), 138/138
Hollanda (florins), 138/138
Soberanos, 20/20

Extimos:

Placario, 13.15/13.16
Cassa matriz, 13.15/13.16

HOJE

Está de serviço na Repartição Central de Policia o 2º delegado auxiliar.

Pagamos na Prefeitura as folhas de vencimentos das adjuntas de 1ª classe de lettras A e I.

A carne

Para a carne bovina posta em consumo hoje, nesta capital, foram alfandados 100 bovinos, do tipo S. Diego, os preços de \$80 a \$90, sendo cobrado ao publico \$160 a \$180.

Parce de \$200 a \$300; carneiro, a \$2; vitello, a \$15 a \$18.

O presidente da Republica, visto ter convidado para uma conferencia, hontem, á tarde, os srs. Antonio Carlos, ministro da Fazenda, e Orosio de Almeida, presidente do Lloyd Brasileiro, dispensou a costumada reunião do ministério, adiando assim a discussão já iniciada de assumptos importantes e urgentes para o momento.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

tem o prazer de avisar aos seus distintos frequentes que durante os meses de Dezembro e Janeiro proximos offerece a cada comprador de réis 100.000 a bonificação DE DEZ MIL RÉIS em dinheiro ou em mercadorias, e proporcionalmente a todos os outros compradores de menor importancia.

O dr. Carlos Maximiliano, ministro do Interior, não compareceu hontem ao seu gabinete, na Secretaria da Justiça.

S. ex. conservou-se em sua residência, despachando com o dr. Arthur Obino, seu secretario particular, todo o expediente de sua pasta.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

tem o prazer de avisar aos seus distintos frequentes que durante os meses de Dezembro e Janeiro proximos offerece a cada comprador de réis 100.000 a bonificação DE DEZ MIL RÉIS em dinheiro ou em mercadorias, e proporcionalmente a todos os outros compradores de menor importancia.

No palacio do governo estiveram hontem as sras. Bernardina Azeredo e Eu-

genio de Barros, que foram levar os seus agradecimentos ao chefe do Estado por sua representação no festival realizado no Theatro Municipal em beneficio da Escola Parochial de S. João Baptista da Lagoa.

De alguns dias a esta parte vem correndo nos circuitos de commercio a noticia de que já se estão armando bons negocios em torno dos fornecimentos de que as repartições publicas têm necessidade, em vista da nova situação do paiz.

Conhecemos bem as nossas praticas administrativas, para pôrmos de lado esses boatos. Em occasões como esta, os fornecedores de bons lucros não ficam inactivos, e a propria excepcionalidade do momento dá-lhes coragem para tentar o impossivel, no sentido de canalizar, para os seus bolsos, algum dinheiro das grandes quantias que a nação tem de gastar para pôr em jogo todos os seus recursos militares, economicos e financeiros.

Pense nesse caso o sr. Wenceslao Braz. O Ministerio da Guerra já estabeleceu como ponto-capital a pôr em pratica, na execução dos projectos de reorganização do Exército, o principio bem salutar de que os fornecimentos sejam tratados entre os fornecedores e as autoridades militares.

E' uma norma que pôde ser seguida por todo o governo, e que deve ser seguida pelo presidente da Republica, mesmo porque, se não for estabelecida desde já, o sr. Wenceslao Braz ha de por força ter noticia de irregularidades clamorosas, senão immoralidades revoltantes, levadas a effecto á sombra do estado de guerra e do resurgimento das forças economicas e financeiras da Republica.

O intermediário é, e sempre foi neste paiz, um flagello dos cofres publicos. Atente nisso o sr. Wenceslao Braz.

Conferenciamos, á noite, com o presidente da Republica os srs. dr. Aurelio Leal, chefe de policia; dr. S. 112, o deputado Macedo Soares; e ás 10 horas, o senador Francisco Sá, sobre o orçamento da Guerra, de que é relator na Camara Alta.

O prefeito vetou hontem um dos muitos projectos de interesse pessoal votados pelo Conselho, prodigo em favores da natureza desse a que nos estivesse referendo.

Já tratamos do caso immoralissimo, que lá collocar em situação privilegiada dois afilhados do sr. Honório Pimentel, o senhor de Santa Cruz.

Prendiam elles, não o tendo conseguido por outros meios tentados junto a varios prefeitos, que uma lei especial fôrçasse a primeira autoridade do municipio a aproveitá-los obrigatoriamente nas primeiras vagas de inspecção escolares, cargo para o qual um delles tem em absoluto capacidade intelectual e mesmo physica, soffrendo de enfermidade que o inhabilita para o exercicio de qualquer função relativa ao magisterio.

Accrescia mais a circunstancia de ferir essa resolução dos nossos famosos edis a Lei Organica, que dá ao prefeito o direito de livre escolha dos funcionarios municipais.

Destes veis andou acertadamente o sr. Alvaro Cavalcanti negando sancção ao projecto, de accordo com as observações que aqui fizemos ha dias, denunciando o escandalo.

Resto, agora, que o Senado mantenha o veto de hontem.

Na Camara, não houve sessão hontem, por falta de numero. Apenas, compareceram 43 deputados, que foram ao Orosio tomar o seu café, ler os jornais da noite e permutar uns aos outros, se havia alguma coisa de novo.

O subsidio do mez corrente pagase hoje...

Muito curioso o que se passa, ha alguns annos, entre nós, no que respecta ao provimento dos cargos judiciais. Ha uma certa casta de gente que se entende privilegiada, acima das rasteiras exigencias legais, fora das estreitas competições e fórs concors para ser guindado a tudo quanto é emprego bem remunerado que se erie ou vague no fôro.

É o caso dos Nênis e dos Salferis, dos irmãos Teixeira e da parentela do sr. Rivadavia Corêa.

Estes ultimo, que fez do seu parente Alvaro Rodrigues, secretario da Prefeitura, professor da Escola de Bellas Artes e lente de uma escola de aperfeiçoamento, pretende acambarar quanto bom emprego apparecer.

É o caso do substituto do peço chuncho. Para o lugar de contador do 2º officio nomeou seu parente Adolpho Meyer e agora vago o cargo, por morte do seu detetor, o sr. Rivadavia quebra lanchas para ali pôr o seu sobrinho João Gaspar Corêa Meyer.

A observancia fiel da theoria do "Machado, primeiro os seus", passaria despercebida se não fôr a circunstancia de estar o mocho fôro da lei.

Formado em direito a 23 de dezembro de 1916, o fôro protegido não fica dispensado do exame de sufficiencia para os cargos judiciais. O 6º do art. 19 do decreto n. 263 é expresso.

Ora, o attestado de que exercia elle a advocacia antes de ser formado, com que pretende supprir a exigencia dos dois annos da lei, é uma burla grosseira, principalmente firmado como foi por dois funcionarios do fôro, ali postos pelo mesmo sr. Rivadavia...

O ministro da Justiça, que terá de escolher um dos 14 candidatos inscriptos, não poderá aceitar a manobra do ambicioso afilhado.

O dr. Carlos Maximiliano, ministro do Interior, não compareceu hontem ao seu gabinete, na Secretaria da Justiça.

S. ex. conservou-se em sua residência, despachando com o dr. Arthur Obino, seu secretario particular, todo o expediente de sua pasta.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

tem o prazer de avisar aos seus distintos frequentes que durante os meses de Dezembro e Janeiro proximos offerece a cada comprador de réis 100.000 a bonificação DE DEZ MIL RÉIS em dinheiro ou em mercadorias, e proporcionalmente a todos os outros compradores de menor importancia.

O dr. Carlos Maximiliano, ministro do Interior, não compareceu hontem ao seu gabinete, na Secretaria da Justiça.

S. ex. conservou-se em sua residência, despachando com o dr. Arthur Obino, seu secretario particular, todo o expediente de sua pasta.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

tem o prazer de avisar aos seus distintos frequentes que durante os meses de Dezembro e Janeiro proximos offerece a cada comprador de réis 100.000 a bonificação DE DEZ MIL RÉIS em dinheiro ou em mercadorias, e proporcionalmente a todos os outros compradores de menor importancia.

O dr. Carlos Maximiliano, ministro do Interior, não compareceu hontem ao seu gabinete, na Secretaria da Justiça.

S. ex. conservou-se em sua residência, despachando com o dr. Arthur Obino, seu secretario particular, todo o expediente de sua pasta.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

tem o prazer de avisar aos seus distintos frequentes que durante os meses de Dezembro e Janeiro proximos offerece a cada comprador de réis 100.000 a bonificação DE DEZ MIL RÉIS em dinheiro ou em mercadorias, e proporcionalmente a todos os outros compradores de menor importancia.

O dr. Carlos Maximiliano, ministro do Interior, não compareceu hontem ao seu gabinete, na Secretaria da Justiça.

S. ex. conservou-se em sua residência, despachando com o dr. Arthur Obino, seu secretario particular, todo o expediente de sua pasta.

A CASA MUNIZ. Ovidio 71.

Em volta do orçamento municipal

Na proxima segunda-feira entrará em segunda discussão no Conselho Municipal o projecto de orçamento para 1918. Os mais exemplos proliferam entre nós com facilidade assombrosa. Assim fosse possível obter-se igual proliferação para os bojos.

Os representantes da nação só votam o orçamento da Republica nos ultimos arrancos de cada anno, e isto porque é preciso justificar as prorogações das sessões acompanhadas pelos respectivos subsidios. Conselho Municipal faz o mesmo. Apesar de ter recebido ha varios mezes o projecto de orçamento, só agora começa a discutí-lo.

E' verdade que existe uma lei na qual se encontra justificação para tal demora, pois ella exige que durante sessenta dias, e depois as repetidas publicações do projecto, se aguarde que os contribuintes digam de sua justiça e apresentem as reclamações que tiverem por convenientes.

Porque esse esse longo prazo representa um processo muito democratico de fazer interessar o povo na organização das leis de mais importante effecto local. Na verdade, porém, tal democraticismo só existe na apparencia.

Se o Conselho Municipal não pôde legislar sobre despesas, senão com a audiência do prefeito, não está, todavia, inhibido de fomentar a arrecadação e ampliação das rendas. E ahí é que está o perigo.

Se são necessárias sessenta dias para a apresentação de qualquer reclamação contra o projecto de orçamento, não passa de um artifício, de uma comedia, neste caso bem propria para embalar o burguez, que é quem, em nome do povo, se apresenta mais desonesto e explorador.

Vae pois, comegando a segunda discussão do projecto. Torna-se mais do que nunca necessario que todos os interessados, isto é, que todos os contribuintes acompanhem essa discussão, não apenas a cidade, mas a sinistra ameaça de aumento de impostos, tendo-se pensado já, como dissemos e não foi contestado, em de um só traço augmentar dez por cento em todas as taxas!

O projecto de orçamento de 1918, de 1917, o orçamento de 1916, de 1915, de 1914, de 1913, de 1912, de 1911, de 1910, de 1909, de 1908, de 1907, de 1906, de 1905, de 1904, de 1903, de 1902, de 1901, de 1900, de 1899, de 1898, de 1897, de 1896, de 1895, de 1894, de 1893, de 1892, de 1891, de 1890, de 1889, de 1888, de 1887, de 1886, de 1885, de 1884, de 1883, de 1882, de 1881, de 1880, de 1879, de 1878, de 1877, de 1876, de 1875, de 1874, de 1873, de 1872, de 1871, de 1870, de 1869, de 1868, de 1867, de 1866, de 1865, de 1864, de 1863, de 1862, de 1861, de 1860, de 1859, de 1858, de 1857, de 1856, de 1855, de 1854, de 1853, de 1852, de 1851, de 1850, de 1849, de 1848, de 1847, de 1846, de 1845, de 1844, de 1843, de 1842, de 1841, de 1840, de 1839, de 1838, de 1837, de 1836, de 1835, de 1834, de 1833, de 1832, de 1831, de 1830, de 1829, de 1828, de 1827, de 1826, de 1825, de 1824, de 1823, de 1822, de 1821, de 1820, de 1819, de 1818, de 1817, de 1816, de 1815, de 1814, de 1813, de 1812, de 1811, de 1810, de 1809, de 1808, de 1807, de 1806, de 1805, de 1804, de 1803, de 1802, de 1801, de 1800, de 1799, de 1798, de 1797, de 1796, de 1795, de 1794, de 1793, de 1792, de 1791, de 1790, de 1789, de 1788, de 1787, de 1786, de 1785, de 1784, de 1783, de 1782, de 1781, de 1780, de 1779, de 1778, de 1777, de 1776, de 1775, de 1774, de 1773, de 1772, de 1771, de 1770, de 1769, de 1768, de 1767, de 1766, de 1765, de 1764, de 1763, de 1762, de 1761, de 1760, de 1759, de 1758, de 1757, de 1756, de 1755, de 1754, de 1753, de 1752, de 1751, de 1750, de 1749, de 1748, de 1747, de 1746, de 1745, de 1744, de 1743, de 1742, de 1741, de 1740, de 1739, de 1738, de 1737, de 1736, de 1735, de 1734, de 1733, de 1732, de 1731, de 1730, de 1729, de 1728, de 1727, de 1726, de 1725, de 1724, de 1723, de 1722, de 1721, de 1720, de 1719, de 1718, de 1717, de 1716, de 1715, de 1714, de 1713, de 1712, de 1711, de 1710, de 1709, de 1708, de 1707, de 1706, de 1705, de 1704, de 1703, de 1702, de 1701, de 1700, de 1699, de 1698, de 1697, de 1696, de 1695, de 1694, de 1693, de 1692, de 1691, de 1690, de 1689, de 1688, de 1687, de 1686, de 1685, de 1684, de 1683, de 1682, de 1681, de 1680, de 1679, de 1678, de 1677, de 1676, de 1675, de 1674, de 1673, de 1672, de 1671, de 1670, de 1669, de 1668, de 1667, de 1666, de 1665, de 1664, de 1663, de 1662, de 1661, de 1660, de 1659, de 1658, de 1657, de 1656, de 1655, de 1654, de 1653, de 1652, de 1651, de 1650, de 1649, de 1648, de 1647, de 1646, de 1645, de 1644, de 1643, de 1642, de 1641, de 1640, de 1639, de 1638, de 1637, de 1636, de 1635, de 1634, de 1633, de 1632, de 1631, de 1630, de 1629, de 1628, de 1627, de 1626, de 1625, de 1624, de 1623, de 1622, de 1621, de 1620, de 1619, de 1618, de 1617, de 1616, de 1615, de 1614, de 1613, de 1612, de 1611, de 1610, de 1609, de 1608, de 1607, de 1606, de 1605, de 1604, de 1603, de 1602, de 1601, de 1600, de 1599, de 1598, de 1597, de 1596, de 1595, de 1594, de 1593, de 1592, de 1591, de 1590, de 1589, de 1588, de 1587, de 1586, de 1585, de 1584, de 1583, de 1582, de 1581, de 1580, de 1579, de 1578, de 1577, de 1576, de 1575, de 1574, de 1573, de 1572, de 1571, de 1570, de 1569, de 1568, de 1567, de 1566, de 1565, de 1564, de 1563, de 1562, de 1561, de 1560, de 1559, de 1558, de 1557, de 1556, de 1555, de 1554, de 1553, de 1552, de 1551, de 1550, de 1549, de 1548, de 1547, de 1546, de 1545, de 1544, de 1543, de 1542, de 1541, de 1540, de 1539, de 1538, de 1537, de 1536, de 1535, de 1534, de 1533, de 1532, de 1531, de 1530, de 1529, de 1528, de 1527, de 1526, de 1525, de 1524, de 1523, de 1522, de 1521, de 1520, de 1519, de 1518, de 1517, de 1516, de 1515, de 1514, de 1513, de 1512, de 1511, de 1510, de 1509, de 1508, de 1507, de 1506, de 1505, de 1504, de 1503, de 1502, de 1501, de 1500, de 1499, de 1498, de 1497, de 1496, de 1495, de 1494, de 1493, de 1492, de 1491, de 1490, de 1489, de 1488, de 1487, de 1486, de 1485, de 1484, de 1483, de 1482, de 1481, de 1480, de 1479, de 1478, de 1477, de 1476, de 1475, de 1474, de 1473, de 1472, de 1471, de 1470, de 1469, de 1468, de 1467, de 1466, de 1465, de 1464, de 1463, de 1462, de 1461, de 1460, de 1459, de 1458, de 1457, de 1456, de 1455, de 1454, de 1453, de 1452, de 1451, de 1450, de 1449, de 1448, de 1447, de 1446, de 1445, de 1444, de 1443, de 1442, de 1441, de 1440, de 1439, de 1438, de 1437, de 1436, de 1435, de 1434, de 1433, de 1432, de 1431, de 1430, de 1429, de 1428, de 1427, de 1426, de 1425, de 1424, de 1423, de 1422, de 1421, de 1420, de 1419, de 1418, de 1417, de 1416, de 1415, de 1414, de 1413, de 1412, de 1411, de 1410, de 1409, de 1408, de 1407, de 1406, de 1405, de 1404, de 1403, de 1402, de 1401, de 1400, de 1399, de 1398, de 1397, de 1396, de 1395, de 1394, de 1393, de 1392, de 1391, de 1390, de 1389, de 1388, de 1387, de 1386, de 1385, de 1384, de 1383, de 1382, de 1381, de 1380, de 1379, de 1378, de 1377, de 1376, de 1375

MAHORA

da Dinamarca, disse que estas
tempos, caliginosas para a Euro-
pa, encim de apprehensões os
países escandinavos. Felizes de
mex acerescentou o monarchia, por
termos podido manter-nos estran-
heiros ao conflicto. Terminou agra-
ção do bosque de Châume-
Bezonvaux e na Alta Alsacia.

deendo ao povo dinamizarem
pelo auxílio eficaz prestado aos
países escandinavos.

Londres, 29. (A. A.) — O rei da Noruega, o rei Gustavo aludiu à separação da Suécia e da Noruega, bem como ao facto de ser a primeira vez que se dá a separação de duas nações, visitava a Noruega.

Nossas nações são pequenas, disse sua majestade, mas juntas com a Alemanha, com a qual comtencio entrar desde que se trate de salvaguardar, de manter a nossa independência, os nossos direitos e de dispor firmemente dos nossos próprios destinos.

UMA INCURSAO FRANCE-
ZA A'S LINHAS
ALEMANAS

Londres, 29. (A. A.) — Continuou, durante todo o dia, a batalha em toda a linha de frente, e os alemães, para evitar a realização uma incursão as linhas alemãs, conseguiram, com facilidade, estabelecer uma linha de entrenchementes, de onde expulsaram o inimigo. Essa acção pausada a noite, e os alemães, para sustentar a luta, mantendo as tropas republicanas das posições conquistadas.

VIOLENTOS ATAQUES EM
MONTE TOMBA

Roma, 29. (A. A.) — As tropas italianas estão atacadendo fortemente as posições alemãs, no Monte Tomba, a 4000 metros de altitude, do terreno que é o favorável, resiste ainda.

Londres, 29. (A. A.) — O ministro da Realização de Perigo: nesta e tal as eleições para a Assembleia Constituinte. Os resultados foram: a) 100 sobre 140 collegios eleitores que a cidade comprisa os seguintes:

Maximalistas, 220 mil votos; Cadeles, 180 mil; socialistas revolucionarios, 80 mil.

FOI PRESO O GENERAL
CHEREMISOFF

Londres, 29. (A. A.) — O formam de Perogirado que o general Cheremissoff, que se tornou a causa para nomeado em substituição do general Korn commandante em chefe dos cecos da frente norte, foi preso.

A CHEGADA DO DR.
MILLO SOARES A
CUYABA

Cuyabá, 29. (A. A.) — Acabou chegar a esta capital o Dr. Millo Soares, interventor federal.

O JURY DE S. PAUL
ABSOLVE

São Paulo, 29. — (A. A.) — O jury absolveu unanimemente Sr. Gregorio Patro, accusado de haver morto a Lygia Costa, pelo seu conflicto havido no momento de Paulo da Paizando

[illegible]

TROGRODADO
Nova York, 29. — (A. A.). — Com. munita, em que se realizou uma reunião realizando grandes manifestações de entusiasmo pela obtenção do armistício, em que não só os soldados como também os oficiais, e inclusive o sr. Lenin e Kreslenko.

Por outro lado, há notícias recedidas que os soldados da linha de frente, durante graves ocorrências, apesar das ameaças de morte, não se renderam ao plano do oficialismo maximalista, recorrendo as ruas de Petrogrado e imbuídos de sentimentos patrióticos.

Acrescentam que houve batalhões que não se renderam, e que os soldados tendo ainda disse isto presos em Moscou, vários generais que se negaram a render-se, e que os soldados não se renderam.

cessação das hostilidades.

OS TELEGRAMAS ENTRE OS PRESIDENTES DO BRASIL E DA ARGENTINA

Buenos Aires, 29 (A. A.). — A Argentina recebeu, hoje, na integra, os telegrammas trocados entre os presidentes da Argentina e do Brasil. Irigoyen, sobre a visita do presidente, "Moreno", as aguas da fronteira, escreveu os seguintes telegramas em termos cordiais e amistosos.

A LUTA NA FRENTE BRITANNICA

Londres, 30 (A. A.). — Comunicação do marechal Sir Douglas Haig:

"Grande atividade das duas artilherias nas vizinhanças do bosque de Cambes, desde o qual progressivamente se libertaram.

Repellidos os avanços incruentados inimigo nas vizinhanças de Avion e de Bapaume, e os nossos prisioneiros. Neste sector e a noroeste de Ypres, recrudescencia de actividade da artilheria alemã."

OS TELEGRAMAS DO CONGRESSO DE LUXEMB

Buenos Aires, 29 (A. A.). — "Em posse de uma carta, sem selo dada á publicidade os restantes telegrammas enviados pelo conde de Luxemburg á chancelaria de Berlim, nua total de:

Política dos Estados Unidos

Quase são os candidatos de renovação do terço do Senado da República. Pelo Amazonas, o Senador Príncipe reelegido-se, tendo sobra no sr. Thaumaturgo.

**O COMANDANTE DO
"EITEL FREDERICK"
CONDENADO**

Nova York, 29 (A. A.) — Foi condenado a quatorze anos de prisão reclusiva o capitão, ex-comandante do corsário alemão "Eitel Frederick", internado aqui, por ter participado de um ataque a navios do Para- guai, no Rio Grande do Norte, em 1904. O Para- guai foi julgado feroz por seus Leões, e a vaga do Sr. Laurinda aterra, virá o Sr. Fimco e Maranhão recolger, sem o Sr. José Euzébio; o Piauí, Rêiher Gonçalves; e Ceará no lugar acephalo do Sr. Acelyo, o coronel Benjamin o Rio Grande do Norte via mandado do Sr. João Lyra.

[illegible][illegible]

1. The first part of the document is a list of names and dates, which appears to be a record of some kind. The names are written in a cursive script, and the dates are in a more formal, printed style. The list is organized into two columns, with names on the left and dates on the right. The names are: John Smith, James Brown, William Jones, and Thomas White. The dates are: 1810, 1811, 1812, and 1813. The list is followed by a signature, which appears to be "John Smith".

ODEON

Não mudamos o programma - O nosso film é o mesmo - Porque, então, as nossas enchentes?
Porque exhibimos ainda o VERDADEIRO FILM
CIVILISAÇÃO
com 20 scenas novas - com os letreiros maravilhosos
Grandes orquestras - Corpos de cōros com canticos patrioticos dedicados aos soldados brasileiros!

SEGUNDA-FEIRA 7!...

Uma nova criação da linda

DOROTHY PHILLIPS

que já nos deu "Casa de Boneca", que nos encantou em "O Grande Passo", e nos commoveu em "Divorcio Unido" - A linda americana se nos apresenta em um

GRANDE DRAMA DE DOR

Tragico Triumpho

auxiliada por **CLAIRE DU BRAY** e por **WILLIAM STOWELL**

Theatro Lyrico
Sabbado, 1º de dezembro de 1917

Grande espectáculo dedicado á Colonia Portuguesa com o possante e sempre applaudido drama

RESTAURAÇÃO

DE PORTUGAL

Companhia Nacional

Montagem a rigor

Espectaculo completo

(A. 486)

Theatro Municipal

HOJE - Sexta-feira,

às 4 hs. da tarde

4º CONCERTO

ORCHESTRAL

promovido pelo Gremio Artistico AMIGOS DA MUSICA sob a direção do prof. FRANCISCO CHIAFFITELLI, com o valioso concurso da cantora senhora CELESTE CERQUEIRA e das pianistas SUZANNA HELENA e SYLVIA DE FIGUEIRO. No programma: — Symphonia n. 10, de Mozart, Octeto op. 14 para instrumentos de corda, de H. Oswald, Arias de "Nerxes", de Liszt, e "Orpheu", de Gluck, com certo para 3 pianos, com orchestra, de BACIL.

Preços — Frisas, 308; camarotes de 1.ª, 258; camarotes de 2.ª, 208; poltronas, 128; balcões, 38; grades, 18000. (A. 389)

AS GRANDES MODAS DE 1918
APRESENTADAS POR

LEDA GYS

EM

PRINCEZA

o poema passionnal em 7 actos, de

ROBERTO BRACCO

"PARTENAIRE" DA DIVA

CAMILLO DE RISO,

o principal dos comicos italianos

Hontem, como previsto, uma grande affluencia de senhoras e senhoritas ansiosas de conhecer as ereções da Moda de 1918. Deante dos olhos das nossas elegantes desfilou a mais bella das colleções, jumbis vista de Vestidos, Mantoux, Fournures, Chapéus, Accessorios de toilette, etc.

O LUXO EM SUA QUINTESSENCIA!

HOJE e AMANHÃ a mesma exhibição de Belleza, Arte e Opulencia, tendo como "great attraction"

LEDA GYS a mais formosa das estrelas do

CINE PALAIS

SEGUNDA-FEIRA

A SANTA CAUSA DA PATRIA (ABAIXO OS ESPÍOES!)

Um invento que, applicado nos campos de batalha, revolucionaria toda a arte de guerra e seria o monopolizador de todas as victorias! Um film dedicado á mocidade patriótica a quem incumbe a defesa do Brasil!

CINE AVENIDA

Unico exhibidor, no Brasil, em primeira mão, dos celebres films Paramount-D'Luxo

— O salão da elite — Orchestra de damas. — Ventilação perfeita

A "mignonne" e encantadora soberana da tela em mais uma de suas deliciosas e incomparáveis creações

DESEJOS E ESPERANÇAS

Sete actos da

Famous Players

Paramount

Flora, a alegria dos bosques; é uma heroína em que se encarna toda a graça, todo o profundo encanto, toda a maravilhosa magia do talento sem par da artista que é



Mary Pickford

MARY PICKFORD, a unica!

Mary Pickford, a genial sempre

HOJE HOJE HOJE

Paramount-D'Luxo S. José 57. Tel. 5070 C. A 5305

THEATRO RECREIO

Empresa JOSE LOUREIRO

Companhia de Operetas e Revistas - Direcção HENRIQUE ALVES

1ª sessão às 7 3/4 HOJE 2ª sessão às 8 3/4

Primeiras representações da celebre peça em dois actos e nove quadros

O maior acontecimento theatral do anno!

A Aguia Negra

A PEÇA DE MAIS PALPITANTE ACTUALIDADE!

OLGA MULLER, ESPIA ALLEMA, ADRIANA NORONHA, RAUL DELAON, OFFICIAL FRANCEZ, HENRIQUE ALVES, Fritz Braun, espião allemão, Salles Ribeiro, Mister John, jornalista inglez, João Silva, Chantecler, jornalista francez, Alberto Ferreira, Don Farolito, jornalista hespanhol, Alfredo Abranches, O Kaiser, Lino Ribeiro, Joanna, alsaciana, Medina de Souza, Lisette, alsaciana, Elisa Santo, Coronel Wimmer e General Gilbert, José Monteiro, Capitão Risoff, Augusto Costa, Fancito d'Ordens e aviador francez, João Machado, A Avózinha, Amelia Perry, Madre Paulina, Tina Coelho, A neto, Josefini Barco.

MAIS DE SETENTA PAPEIS POR TODOS OS ARTISTAS DA COMPANHIA
Scenas patrióticas da guerra, de grande vibração e emocionantes, rigorosamente representadas.

Ação — 1ª e 2ª actos na Russia — Os 3.ª, 4.ª, 5.ª, 6.ª e 7.ª, na Alsacia — O 8.ª, na França — O 9.ª, apothose.

A morte da Aguia! Paz Universal!

Grandiosa montagem — Brilhante mise-en-scene de HENRIQUE ALVES!

NUMEROSA COMPARSARIA!

Preços: Camarotes e frisas, 158; cadeiras de 1.ª, 38; cadeiras de 2.ª, 28; numeradas, 18; e grades, 18000.

Amanha e todas as noites: às 7 3/4 e 8 3/4 — DOMINGO, "matinée": às 2 1/2.

AGUIA NEGRA (A. 4848)

A série triumphal **PATHE** FOX FILM

HOJE - O PENULTIMO ESPECTACULO DA FAMOSA SERIE - HOJE

RAVENGAR

A curiosidade elevada ao mais alto grão pelo inedito, realismo e perfeição

RAVENGAR mostrará a todos o segredo de sua invisibilidade e ninguem no entanto poderá explicar o facto...

RAVENGAR lutará de todos os modos, e NAVARROS usará todos os recursos.

Desde a explosão até o rio caudaloso... Desde a luta até a corrida...

Desde a audacia até a malicia, tudo será posto em pratica...

RAVENGAR saberá vencer apesar de perder o segredo terrivel!!

Os dois seguintes episodios contém o cumulo do que se pôde imaginar:

A CAPA MAGICA (2 actos)

A MOTOCICLETE INFERNAL (2 actos)

Continuação do immenso exito obtido na estrêa de:

DOIS INNOCENTES DIABRETES

os cinco encantadores actos da FOX FILM que escolheu protagonistas a

JANE e KATHERINE LEE

Os dois prodigios, as duas "mignones" artistas, applaudidas da elite. Cinco actos de encantos, de sorrisos, de meiguice, de franca alegria

SEGUNDA-FEIRA — A famosa estrella de maior sentimento artistico da FOX:

Gladys Brockwell a actriz de mil expressões, cradora de "Peccado de Mãe", "Victima de sua Tentação" e tantos outros espectaculos celebres.

Um drama que o cinema Pathé recommenda: "HONRAR e OBEDECER".

(A. 4848)

(A. 4848)

CINEMA IDEAL

HOJE HOJE

Succedem-se sem interrupção os nossos triumphos

Entram hoje em programma mais dois capitulos do ultra-mysterioso e interessante cine-romance, de

Pathé Nova-York

RAVENGAR

A CAPA MAGICA

E

A Motocyclette

Inf. mal

em 2 partes cada uma que vos reservam sensacionais surpresas!

No mesmo programma ACTUALIDADES nacionaes e argentinas

CINE JORNAL N. 3

No mesmo programma ainda a deliciosa e luxuosissima comedia da vida real

Como a Marquessa deu o seu consentimento

2 longas partes da fabrica Relair, Paris

SEGUNDA-FEIRA — A agencia FOX FILM apresenta a ementa actriz GLADYS BROCKWELL, na moderna concepção cinematographica em 5 partes "HONRAR e OBEDECER". No mesmo programma uma comedia de costumes, interessadissima pelo eminente actor da Comedie Française e PARADY, CRESUS, e partes de humorismo através dos mais salustiosos principios de moralidade.

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

(A. 4848)

PHENIX Casino Theatro

EMPRESA DIALMA MOREIRA

Ultimos dias do actual programma

EM PLENO SUCESSO

HOJE -- A's 8 e 10 horas -- HOJE

American Rag Time Revue

Companhia Norte-Americana

Baxter & Willard

Leo and May Jackson, Mullaly and White AMETA

Edwards Brothers Dancing Girls

Domingo - Matinée -- A's 3 horas da tarde

Segunda-feira: -- PROGRA MMA NOVO. (A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

(A. 4837)

CINEMA PARIS

Praça Tiradentes, 50

Empresa Cont' Pereira

HOJE --- Sensacional espectáculo de arte --- HOJE

Leda Gys, a formosa "etiope" da tela e CAMILLO DE RISO, o celebre comico na peça do brilhante escritor italiano ROBERTO BRACCO.

PRINCEZA

INTERESSANTISSIMA ACCAO EM 7 MAGNIFICOS ACTOS, primeira edição da CESAR-FILM. Esta peça está com o maximo luxo e com soberba interpretação artistica.

JUSTIÇA E HONRA

Empolgante drama da PARAMOUNT-LASKY, de 6 longos actos, interpretados pelos notaveis artistas americanos WALLACE REID e CLEO RIDGELY.

Segunda-feira — A SANTA CAUSA DA PATRIA, maravilhoso drama em 5 actos e DESEJOS E ESPERANÇAS, drama em 7 actos, por MARY PICKFORD. (A. 4831)

(A. 4831)

(A. 4831)

(A. 4831)

(A. 4831)

Theatro Republica

Empresa JOSE LOUREIRO

Companhia Lyrica — Direcção do maestro De Angelis

Hoje

A's 8 3/4

A opera de CARLOS GOMES

SALVADOR ROSA

Cantada pelos artistas: Del Rio, Frederici — Pinheiro e Alcina Rizzo.

Amanha — AIDA, com Galeazzi e Bergamaschi.

Domingo em matinee — TOSCA, com BALDRICH.

A noite — CAVALLERIA e PALHACOS.

Preços — Frisas e camarotes, 208; cadeiras de 1.ª, 38; cadeiras de 2.ª, 28; galeria, 18000.

Bilhetes á venda. (A. 4850)

(A. 4850)

(A. 4850)

(A. 4850)

PARISIENSE

Avenida Rio Branco, 179 — Tel. 368 C.

HOJE -- UM DRAMA MAGNIFICO POR -- HOJE

O empolgante romance de uma actriz, em cinco partes, improvisadas, da inequalvel BRADY-FILM.

O ULTIMO ACTO

Este drama é a lição vigorosa que ensina o valor do coquetismo e o exemplo que não se o casamento que prende a marido.

O ultimo acto, sendo um drama de alta emoção, magnificamente representado, com aspectos fragrantés da vida, e também uma alta lição de moral aos maridos transidos.

O ultimo acto

É O DRAMA DA MODA!

EXTRA — Um "film" comico americano.

HORARIO: 1 h., 2 h., 3 h., 4 h., 5 h., 6 h., 7 h., 8 h., 9 h. e 10 h.

Brevemente — A ESCULPTORA, magnifico drama, série de ouro Pathé, interpretado pela formosa actriz Marianna Bell que se desentrola na America do Norte e no Egypto.

(A. 4850)

(A. 4850)

(A. 4850)

(A. 4850)

SOIS IMPRESSIONAVEL?

Sendo, deveis de-sistir, e não sendo, deveis assistir na

5ª FEIRA

NO

IDEAL

O que os vossos olhos nunca viram, o que as vossas almas nunca sentiram e que vereis e sentireis durante a exhibição do ultimo portento da cinematographia de actualidades, em episodios:

PATRIA

pela arrojada mme. VERNON CASTLE a actriz-senhora americana, que revolucionou com os seus riquissimos e excentricos vestuarios, todas as sociedades das principaes cidades dos Estados Unidos

THEMA:

"A defesa do Lar e da Patria, contra a Invasão"

Film seriado por Pathé New York

A 4839

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 4839)

(A. 483